

画業55周年記念 特別制作

宮本秋風作

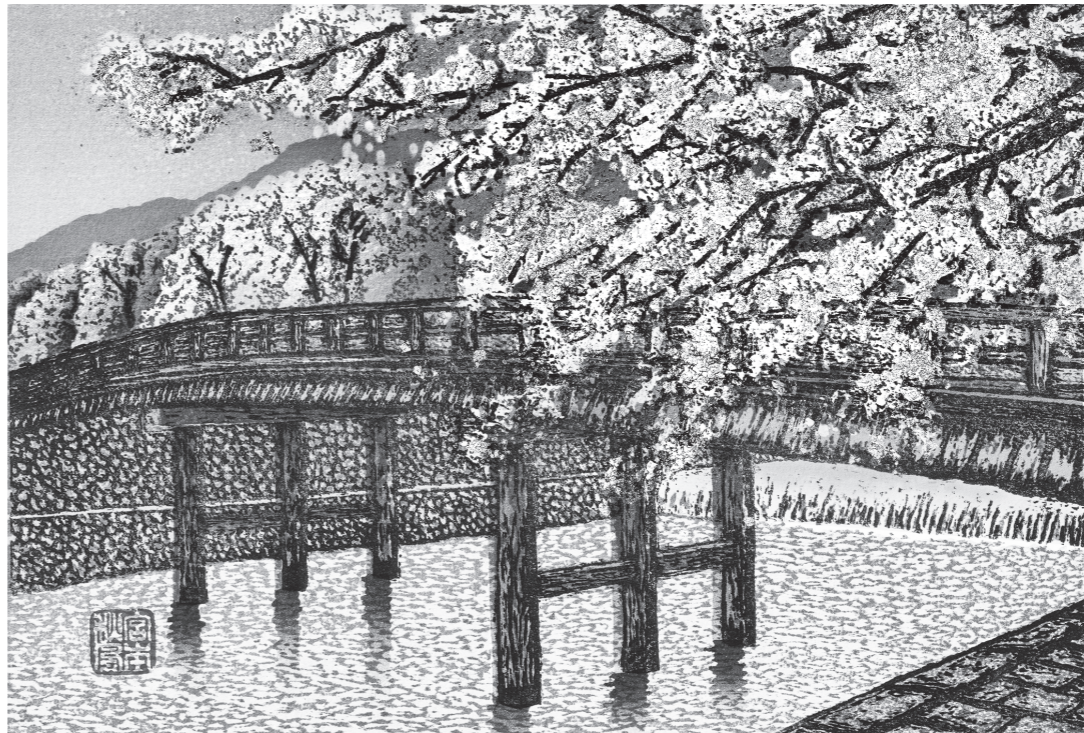
木版画 金箔・雲母摺り (東京書芸館 限定作品)

京の四季

四部作

世界限定100セットのうち
今回頒布は限定20

世界的版画家が自ら彫りと摺りを重ねて完成させた傑作。他に類をみない絢爛たる輝きが添えられた京都の情景!



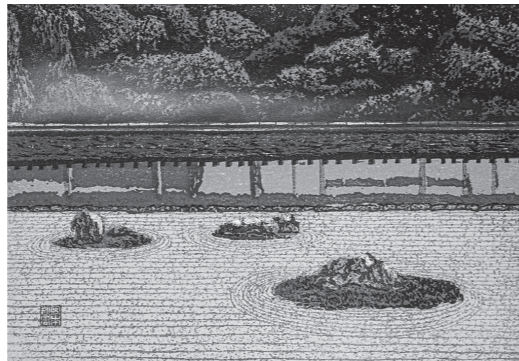
春「渡月橋」(木版画18版19度摺) 嵐山の代名詞「渡月橋」に咲き誇る満開の桜。薄紅色の花びらの上から散らした金箔や洋箔の桜吹雪が、桂川にキラキラと降り注ぐ絶景が描写されています。耳をすませば青藤色の川のせせらぎが聞こえてくるようです。

自画・自彫・自摺で生んだ古都の四大絶景

■桜の開花に心を躍らせ、鮮やかな紅葉に秋の深まりを感じ、降り積もる雪に美を見出してきた日本人。まして、古都の情景が春夏秋冬の美と重なることで、心揺さぶられるほど美しく、風雅な世界へと変貌します。

■「京の四季」はポストン美術館、ロックフェラー記念美術館などからお買い上げを賜る世界的版画家・宮本秋風画伯が作り上げた四季四部作です。日本各地の美を追い続けた画伯が心揺さぶられたのが、四季に彩られる京都の情景でした。本作はまさに氏の真骨頂である《自画・自彫・自摺》を実践。通常、木版画は分担作業となる場合がほとんどですが、本作では画伯が独りで原画を描き、数十枚もの版木を彫り上げた後、一作、摺りを重ねることでようやく完成に至るのです。■さらに、抒情あふれる色彩の上から「金箔散らし」や「洋箔散らし」。粒子の異なる雲母を撒く「雲母摺り」、金閣寺には「金箔摺り」を駆使することで作品に奥行きを生み出し、絢爛たる華やきを演出しています。

■画業55周年を記念して完成させた弊社限定作品。個展や展覧会でも「入手したいだけ」の一年を通じ、掛け替えてお楽しみいただける四部作をお値打ち価格でお届けします。■全作品に直筆サイン・作品名・エディションを入れた貴重作品をぜひお飾りください。



夏「龍安寺」(木版画14版18度摺)

日本を代表する枯山水の石庭で名高い古刹。大海の波を表す白砂に、洋箔を散らした岩が凜とした雰囲気醸します。朝霧に包まれた緑と油土塀も風情があります。



秋「清水寺」(木版画16版18度摺)

黄金に染まった夕焼け空と真っ赤な紅葉に包まれる清水の舞台。彼方の三重塔が奥行を演出し、至るところに金箔や洋箔が撒かれ、情趣豊かな秋を盛り立てます。



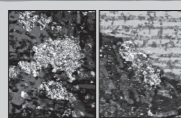
冬「金閣寺」(木版画11版13度摺)

金色の壁は金箔摺り、銀に輝く雪は金箔と洋箔で描かれた冬の金閣寺。池に映る舍利殿や遠くに望む衣笠山まで実に精緻で、ひんやりとした空気を伝える一枚です。

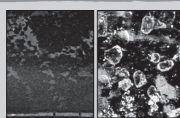


絵の雅な色彩を引き立てる「専用木製額1点」付き

緻密を極めた技



金箔摺り
金箔を摺り込むことで金閣寺を荘厳に演出。白い銀世界の中に金色が映えます。



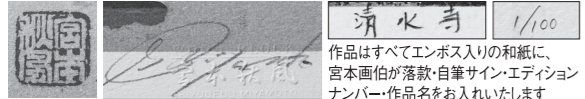
雲母摺り・雲母振り
雲母を膠(にかわ)の上に撒き、画面を輝かせる技。風景にあわせて雲母の粒子の大きさを使い分けます。



金箔散らし
粉末状にした金箔や洋箔を、網を張った竹筒に入れ、散らして装飾。木版画をさらびやかに彩る技です。

一点一点想いを込めて、独りですべて制作
自画 自彫 自摺
世界的版画家 宮本秋風 略歴
昭和25年、福岡県生まれ。昭和44年、油絵画家・飯岡修氏に油彩を師事。昭和50年頃、油彩から木版画に関心を移し、独自の技法を研鑽。昭和57年、作品がボストン美術館、ロックフェラー記念美術館などに買い上げられ、世界的に注目される。以降、有名百貨店や画廊のほか、シアトル、ロンドン、パリなど海外でも個展を開催。平成30年、宗像・沖ノ島と関連遺産群を題材にした記念切手を発売。令和5年、画業55周年を記念して『京の四季』を制作。京都画廊選抜展賞、86年度芸術クラブ賞など受賞歴多数。

■技法:木版画(4点1組)、雲母摺り、雲母振り、金・洋箔散らし ■木製額付き
■素材:[本紙]和紙 [額]木製、アクリル、吊り紐付き(フレームはシャンパンゴールド)
■画寸(約):縦21×横31cm ■額寸(約):縦37.8×横45.3×厚さ2.5cm、重さ1.2kg(共通)
※全行程を手作業で行っているため、一点一点、微妙に異なることをご了承ください。



頒布価格(税込)『京の四季』四部作 (実質年率13.69%)
月々17,748円×12回(計212,976円) 一括198,000円
お申込み方法 ハガキ・FAX・ネットまたは電話で、お申し込みください。

お届けは受注から約2~10週間後。発送手数料は一点につき660円(税込)。一括払は代金引換・クレジットカード、もしくはは現品到着後10日以内の振込(代引・振込手数料弊社負担)。分割払はクレジットカードもしくは口座からの自動引落し。クレジットカードご利用時は各クレジットカード会社様の規定に準ず。現品到着後8日以内なら瑕疵なき限り、送料自己負担でご返可。当社基準により、ご希望のお支払い方法にそいかなる場合がございます。

FAX 03-3762-7609 フリーダイヤル 0120-807-577
芸術と文化の殿堂100周年 柔らかな色遣い、金箔や雲母の様子、詳細な技法もご確認いただけます。 東京書芸館 検索

東京書芸館 〒140-8536 東京都品川区南大井3-28-10