

屋久島 世界自然遺産登録30周年記念作品

東京書芸館オリジナル

別売「専用ガラスケース」をご用意しました

高級工芸美術師

郭高良作

天然記念物

御神木

屋久杉『五重塔』

国宝を彷彿させる圧倒的な存在感に感動！
ご尊家の更なる発展隆盛と安寧盤石を願ひ、
貴重な千寿木「屋久杉」で組み上げられた
一大傑作をお届けいたします。

高級工芸美術師 郭高良 略歴
国際工芸美術師。1965年中国浙江省生まれ。祖父の代より続く木彫り門家で腕を磨き、若くして中国民間芸術博覧会に入選。以後、工芸美術師としての地位を築き、工芸美術協会に推挙される。2010年に国際工芸美術博覧会、上海世界博覧会で金賞を受賞するなど賞歴を重ね、2011年には名誉ある国際工芸美術師の称号を取得。海外にも多くの顧客を持つ中国木彫界の第一人者。



屋久杉 五重塔、世界自然遺産を飾る贅の極み
■世界自然遺産登録から30周年を迎える屋久島。日本が誇る最後の楽園・屋久島で不老長寿・家運安泰の象徴として珍重されてきた御神木屋久杉を贅沢に使った「五重塔」が遂に完成しました。天然記念物に指定され、伐採が全面禁止となった極めて入手困難。市場価値が高い希少素材です。その屋久杉が放つ荘厳な輝きと、精巧に組まれた総高67cmの圧倒的存在感が際立つ本作は、細密細工の偉才・郭高良氏による渾身の逸品。壮大な大自然の中で何千年もの歳月をかけた屋久杉の神々しい目と高尚な香りを存分に堪能いただける作品となっております。
■本作のモチーフとなった「五重塔」は、お釈迦様の

の教えを広めるべく、その御遺骨である仏舎利を祀るために創建され、古くから人々の厚い信仰を集めてきたことよく知られています。瓦葺きを配する五層の屋根と優雅な軒反り、その下に組み上げられた繊細な尾垂木、御仏の魂を宿すとされる頭頂部の相輪や、ゆかに揺れる風鐸は、それをとつても日本の伝統美を象徴するものです。その全てを、実際の寺社仏閣に用いられる伝統技法に則り、あます事なく再現しました。もちろん第一層から五層の四方にある扉は開閉可能です。稀少な屋久杉を使用し、細部にわたって匠の技を極めた本作は、もはや他者の追随を許さない至高の芸術と呼べるでしょう。
■見る者に驚嘆を、ご尊家に安寧無事と発展隆盛をもたらす盤石の巨塔「五重塔」には、真正性

を保証する屋久杉認定シールをお付けしてお届けいたします。なお、最後の一案内となるかもしれない今回は特別に、格調高くお飾りいただける「専用ガラスケース」を別売りにご用意いたしました。ぜひこの機会に世界自然遺産を飾る贅の極みをお確かめください。なお、稀少素材のため限定10点のみの頒布となっております。ご希望の方は、お早めにお申し込みください。



■素材:木製、五面ガラス ■寸法(約):高さ85×幅45×奥行40cm

頒布価格(税込)『五重塔』
月々18,994円×24回(計455,856円)(実質年率13.91%)一括396,000円
『専用ガラスケース』月々10,084円×6回(計60,504円)(実質年率12.85%)一括58,300円

ハガキ・FAX・ネットまたはお電話でお申し込みください。

お届けは受注から約2~10週間後。発送手数料は一点につき4,400円(税込)。一括は代金引換・クレジットカード、もしくは現品到着後10日以内の振込(代引・振込手数料弊社負担)。分割はクレジットカードもしくは口座からの自動引落とし。クレジットカードご利用時は各クレジット会社様の規定に準ずる。現品到着後8日以内なら取換なし。送料自己負担で返品可。当社基準により、ご希望のお支払い方法にそいかなる場合がございます。
FAX (24時間受付) 03-3762-7609
フリーダイヤル 0120-807-577

東京書芸館 140-8536 東京都品川区南大井3-28-10

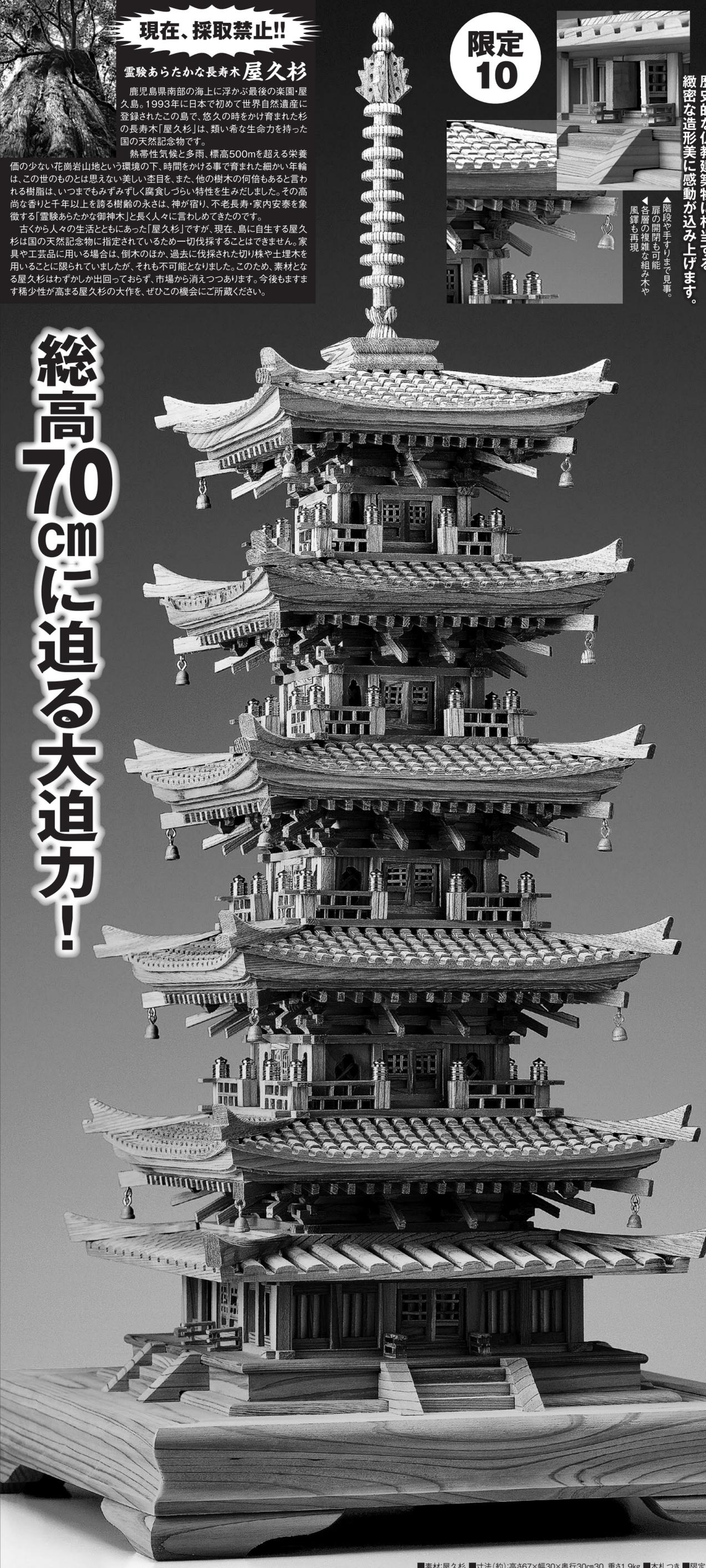
歴史的な仏教建築物に相当する
緻密な造形美に感動が込み上げます。

限定
10

現在、採取禁止!!

霊験あらたかな長寿木 屋久杉
鹿児島県南部の海上に浮かぶ最後の楽園・屋久島。1993年に日本で初めて世界自然遺産に登録されたこの島で、悠久の時をかけた育まれた杉の長寿木「屋久杉」は、類い希な生命力を持った国の天然記念物です。
熱帯性気候と多雨、標高500mを超える崇峻の少ない花崗岩地という環境の下、時間をかける事で育まれた細かい年輪は、この世のものとは思えない美しい杣目を、また、他の樹木の何倍もあると言われる樹脂は、いつまでもみずみずしく腐食しづらい特性を生みだしました。その高尚な香りと千年以上を誇る樹齢の永さは、神が宿り、不老長寿・家内安泰を象徴する「霊験あらたかな御神木」と長く人々に言われてきたのです。
古くから人々の生活とともにあった「屋久杉」ですが、現在、島に自生する屋久杉は国の天然記念物に指定されているため一切伐採することはできません。家具や工芸品に用いる場合は、倒木のほか、過去に伐採された切り株や土埋木を用いることには限られていたが、それも不可能となりました。このため、素材となる屋久杉はわずかに出回っておらず、市場から消えつつあります。今後ますます稀少性が高まる屋久杉の大作を、ぜひこの機会にご所蔵ください。

総高
70cmに迫る大迫力!



■素材:屋久杉 ■寸法(約):高さ67×幅30×奥行30cm30、重さ1.9kg ■木札つき ■限定10
※天然木を用いて制作しているため、一点一点、色合いや大きさ、重量などが異なります。