

人間国宝 吉田美統 作 八十八歳米寿記念

ゆうりきんさい
しゅんじゅうもん かびん
釉裏金彩
春秋文花瓶

両面仕様

おうかこうようず
桜花紅葉図

限定10

ラグビー世界大会のメダルデザインにも抜擢された吉田美統氏の桜。
淡い緑のグラデーションが美しい釉薬と絢爛たる金箔が競なす傑作！

桜花面

紅葉面

季節にあわせて桜と紅葉を入れ替え、一年中お飾りいただけます



東京書芸館限定作品

人間国宝が生み出す作品に
確かな所蔵価値をご実感ください

■素材:陶磁器 ■寸法(約):高さ19×最大径16cm、重さ830g
■作者直筆箱書き入り桐箱、木札つき ■限定10
※手作りのため一点一点、色合いや金箔の出方などが若干異なります。

釉裏金彩春秋文花瓶
吉田美統作

作者直筆
木札つき

69年にわたる陶技を尽くして完成！

■日本中を熱狂の渦に巻き込んだ二〇一九年ラグビーワールドカップ。史上初となる決勝トーナメントに辿り着き、ワンチームで戦い抜いた熱戦を釘付けにうって応援された方も多いことでしょう。この歴史に残る大会のメダルデザインに採用された図柄が人間国宝吉田美統氏の桜でした。

■吉田氏は日本にわずか10名しかいない陶芸の人間国宝のひとり。金箔を釉薬と釉薬の間に挟み込むという「釉裏金彩」の奥義を極め、九谷焼の新境地を切り拓いた日本屈指の陶芸家です。本作「桜花紅葉図」は吉田氏が八十八歳米寿記念として特別に制作。大会のメダルに通じる春爛漫の桜と秋香る紅葉を金箔であしらいました。萌黄色から淡い緑色へと深まる美しい釉薬とまばゆい金箔との組み合わせは、まさに日本の象徴の共演といえ、高い芸術性を感じずにはいられません。



厚さ1万分の数ミリの金箔を自在に切り取り、貼りつける庄巻の技術。高度で繊細な人間国宝の技が光ります

■壮麗典雅な美しさを可能にしているのが、最高難度の陶芸技法とされる釉裏金

反対面は秋の風情ただよう「紅葉図」



他ではご入手いただけない限定作品

■本作は個展や有名百貨店でもご入手いただけません。東京書芸館限定作品。人間国宝の記念碑的傑作であり、格別な所蔵価値を誇ることは誰の目にも明らかです。両面にはそれぞれ桜と紅葉が表裏されており、季節に合わせて入れ替えることで、一年中お飾りいただけます。もちろんお子様・お孫様へ受け継ぐご家宝や新築祝い、大切な方への贈り物にも最適。人間国宝が手掛けた作品は確かな所蔵価値をご実感いただけます。この稀なる機会に貴重な記念作品をお求めください。限定10。

人間国宝 吉田美統 略歴



昭和7年、石川県生まれ。生家は九谷焼の窯元「錦山窯」で幼少より陶芸に慣れ親しみ育つ。昭和26年、19歳で錦山窯三代を継承。昭和49年、日本伝統工芸展に釉裏金彩作品で初入選。昭和54年、釉裏金彩鉢が外務省賞上げとなる。平成5年、釉裏金彩鉢がサックラ美術館の永久保存作品に選出。平成7年、日本伝統工芸展監査委員に就任。平成13年、紫綬褒章受章、重要無形文化財保持者(人間国宝)に認定。平成18年、旭日小綬章受章。平成19年、大英博物館「わだの美」展、平成24年、イタリア「日本のわだの美」展に出展。令和元年、ラグビーW杯日本大会のメダルデザインに採用。令和2年、本作「桜花紅葉図」を米寿記念作品として制作。



作者直筆の箱書き入り桐箱、木札つき

頒布価格(税込)
桜花紅葉図 月々18,995円×24回(計455,880円)(実質年率13.91%) 一括396,000円

「木調台座」 一括8,800円

お申込み方法 ハガキ・FAX・ネットまたは電話で、お申し込みください。

お届けは受注から約2～10週間後。発送手数料は一点につき1,650円(税込)。一括払は代金引換・クレジットカード、もしくは現品到着後10日以内の振込(代引・振込手数料弊社負担)。分割払はクレジットカードもしくは口座からの自動引落とし。クレジットカードご利用時は各クレジットカード会社様の規定に準ず。現品到着後8日以内なら瑕疵なき限り、送料自己負担で返品可。当社基準により、ご希望のお支払い方法にせいかねる場合がございます。※当社個人情報取扱に関する内容はお客様窓口へお問い合わせください。

FAX 03-3762-7609 フリーダイヤル 0120-807-577

芸術と文化の殿堂100周年
東京書芸館

金箔と釉薬の美しい色彩のご確認はこちら

〒140-8536 東京都品川区南大井3-28-10

切手郵便はがき
〒140-8536
東京書芸館

東京書芸館 検索

別売 『木調台座』

■素材:木製
■寸法(約):高さ5.1×幅42×奥行28cm

玄関や床の間を
格調高く彩ります。

