



工芸美術師

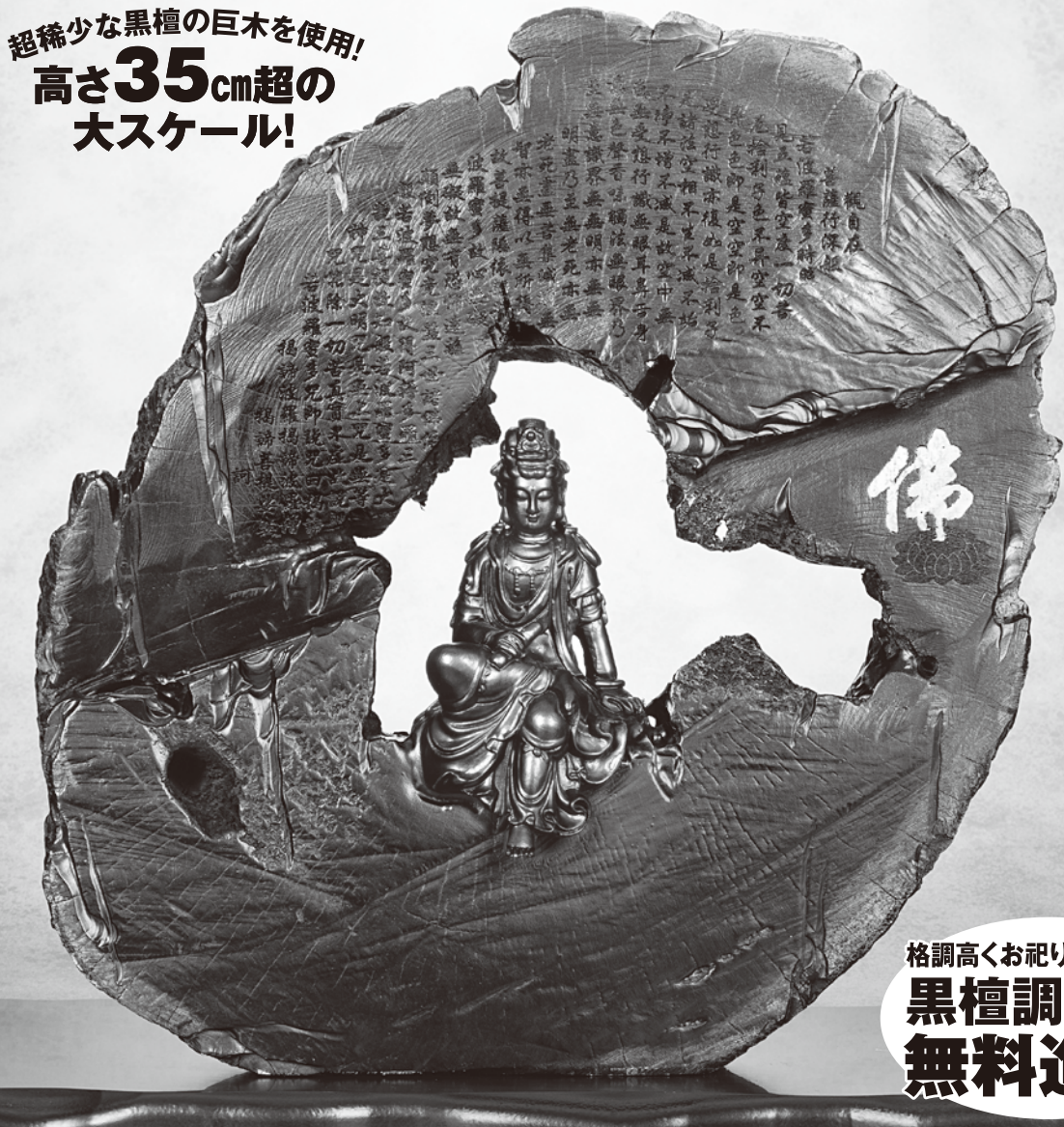
李建敏 作

黒檀丸太

持経観音

巨大な丸太の黒檀に佇み、お釈迦様の教えを説く慈悲の御仏。黄金に彩色した「佛」の文字と般若心経を手彫りした未だかつてない圧倒的な存在感を放つ大型仏教彫刻が誕生！

格調高くお祀りいただける
黒檀調敷板を
無料進呈！



■素材黒檀・金彩 ■寸法(約)高さ35×幅38×奥行11cm、重さ7kg(写真) ■敷板素材:木製 ■敷板寸法(約)縦34×横54×厚さ1.8cm ■化粧箱付き
※高さ35cm以上の品をお届けします。※天然木を用いて制作しているため、一点一点、彫り、色彩、重量、形状などが若干異なります。
※【持経観音】は固定されています。※木の形状により、文字の位置が異なる場合がございます。ご了承ください。

超稀少な黒檀の巨木を使用!
高さ35cm超の
大スケール!

素材だけでも格別の価値！ 功德あふれるご尊像

■漆黒の黒檀の丸太に刻まれた般若心経と金彩で裝飾された「佛」の文字。美しい年輪を愛でていただけで格別の所蔵価値をご実感いただけますが、その中央の荒々しい岩座で半跏趺下坐を組む御仏の麗しいお姿を拝すれば、尊い仏心がおのずと込み上げてくることと存じます。この度ご案内する『持経観音』は工芸美術師李建敏氏が稀少を極める黒檀の巨木を惜しげもなく用い、仏教の真髓を伝える御仏を彫り上げ、配した前代未聞の傑作です。

■この御仏はお釈迦様のもとで修行され、そのありし日のお声で説かれた教えを納めた経巻を携えていると伝えられます。そして「この御仏が現れる時、人々は釈尊仏陀の直弟子となる」という言い伝えにあるように、直接お聞きになられた説法を私たち一人ひと

寺院にもふさわしいほどの重厚感!
ご尊家の家格を高めるご尊像!



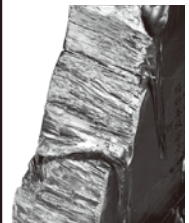
留め・撥ね・払いまで克明に刻まれた般若心経の文字

り、の耳へ届けてくださるのです。

■本作は堂々たる作風の中にも繊細な彫りが光る李氏の真骨頂、御仏の彫りの華麗さを一覽ください。そつと目を伏せ、一心に福徳招来を願うご尊顔は穏やかさを醸し、実にたおやか。髪で質感を表現した天衣は流れるような曲線を描き、頭頂には高く髻を結いませます。もちろん、御指の爪や半跏趺下坐を組んだ御脚など、細部の彫りも見事というよりほかにありません。

■そして、驚くべきは達筆な「佛」と密教の本質を表す般若心経の文字です。書と見まがうほどの一字一字は留め・撥ね・払いまで克明で、御仏の教えを諭すように伝えます。重厚な木肌によく映える「佛」の黄金の輝きは、作品を神々しく彩る氏ならではの豪華な演出です。

■神木黒檀に刻まれたお釈迦様の教えを説く崇高な御仏。多大な功德もさること



幅10cmを超える黒檀の側面。高価値をご実感いただけます!

■頒布価格(税込) 月々8,947円×12回(計 107,364円) (実質年率13.69%)
一括99,815円

■お申込み方法
八ガキ・FAX・ネットまたはお電話でお申し込みください。
お届けは受注から約2〜3ヵ月後。発送手数料は一点につき660円(税込)。一括払は代金引換・クレジットカード、もしくは現品到着後10日以内の振込(代引・振込手数料弊社負担)。分割払はクレジットカードもしくは口座からの自動引落とし。クレジットカードご利用時は各クレジットカード会社様の規定に準ず。現品到着後8日以内なら瑕疵なき限り、送料自己負担でご返品可。当社基準により、ご希望のお支払い方法にそいかねる場合がございます。※当社個人情報取扱いに関する内容はお客様窓口へお問い合わせください。

FAX(24時間受付) 03-3762-7609 フリーダイヤル ☎ 0120-807-577

芸術と文化の殿堂100周年
東京書芸館
〒140-8536 東京都品川区南大井3-28-10
美しい黒檀の光沢、年輪と見事な彫りはこちら
東京書芸館 検索

りけんびん 略歴
工芸美術師 李建敏
1986年、中国彫刻の都・福建省莆田市生まれ。木彫の名家に育ち、幼少から木彫芸術に慣れ親しむ。熟練彫刻師に師事し、十年余の彫刻経験を積み重ねることで匠の技を習得。黒檀等の素材を使った作品に携わるようになったのもこの頃で、国内外の数々の展覧会において高い評価を獲得。2006年には工芸美術師に認定される。いま最も注目される偉才としてその名は世界的である。

李建敏 作
作者銘入り